

Arya Pegaz Aurore



ARTISTE

Je suis une artiste formée à la danse et au jeu d'acteur par des professionnels de divers horizons, à Paris et à Londres. Je me spécialise dans la création de performances scéniques basée sur une recherche du mouvement intuitif et de l'improvisation.

CRÉATIONS

Je crée ou co-crée des spectacles et performances de danse - théâtre pour tous les âges et tous les niveaux

COURS

Je propose de l'animation et de l'accompagnement aux adultes et enfants à travers l'enseignement de la danse intuitive

COLLABORATIONS

Je travaille avec différents photographes ou musiciens pour des collaborations entre la danse, l'image et le son

PARCOURS

Après des études théâtrales à la Sorbonne et à Londres, je me dirige vers des mises en scènes plus contemporaines et plus physiques me menant à la danse et à l'improvisation du mouvement. Je me suis formée autant à la pratique de création scénique et artistique qu'à l'accompagnement émotionnel des personnes à travers les huiles essentielles et le corps. Je propose aujourd'hui des spectacles et des ateliers mêlant expression de soi et partage bienveillant par le mouvement.

Ayant été sensibilisée très jeune à la musique, au dessin, à la danse et au théâtre, j'aime présenter un panel de toutes ces pratiques et apporter à la scène plusieurs dimensions lors de mes créations ou collaborations. Depuis plus de deux ans j'enseigne la danse intuitive aux enfants et aux adultes, en individuel ou en groupe et pour tous les niveaux. J'ai notamment donné des cours d'expression corporelle pour l'école de mannequins ModelSchoolWaa à Paris et des cours d'initiation à la danse pour enfants âgés entre 4 et 8 ans dans l'école alternative Être et Savoir.

LANGUES

Anglais - courant
Coréen - intermédiaire

CENTRES D'INTÉRÊTS

Boxe Thaï
Danses du monde
Dessin - arts plastiques
Musique - chant, piano, basse



07.67.74.67.17



arya.pegaz@gmail.com



www.aryapegaz.com



3, allée Nouvelle
93340 Le Raincy

FORMATION

Juillet-Août 2017 :

Stage de fin d'études au sein de la compagnie Continuo Theatre (République Tchèque)

2016-2017 :

Master de pratique théâtrale « MA Ensemble Theatre » Niamh Dowling, Gabriel Gawin - Rose Bruford College (Londres)

2015-2016 :

Cours du soir « Foundation Class », Ed Hulme - Arts Educational Schools (Londres)

Juillet 2015 :

Stage intensif de comédie musicale « Acting in Musical Theatre » Tim Lewis, James Michalos, Annemette Verspeak, Laurent de Montalembert, Emma Spokes-Annetts, Patsy Rodenburg - Guildhall School (Londres)

2013-2014 :

Cours de théâtre, François Pick - Conservatoire Francis Poulenc (Rosny-sous-Bois)

2012-2015 :

Licence d'Études théâtrales et Lettres Modernes - Sorbonne Nouvelle (Paris) + échange Erasmus 12 mois à Roehampton University (Londres)

2011-2012 :

Mise à niveau en arts appliqués (MANAA) - ENSAAMA (Paris)

PROJETS ARTISTIQUES

Depuis 2019

2022

2021

2020

2020

2018

2018

2018

2017

2017

2017

2015

2014

clips vidéos pour les chansons de l'artiste Anthony Doriand (Youtube)

L'envolée des lucioles - Arya - spectacle en ligne (live Youtube)

Espaces - Compagnie Vid(e)a - espace Tenri (Paris)

Manual - Renata Suicide & Arya - clip vidéo (Youtube)

Little Red Dot - Arya - Théâtre des Charmes (Eu)

See You Soon - Larya Rodrigues - Université Paris 8

Saudade - Layra Rodrigues - Théâtre des Charmes (Eu)

State of Mind - Laurent Azemi - Brunel Museum (Londres)

In the Circle - Pavel Stourač - République Tchèque

Saudade - Stephen Harper - The Ugly Duck (Londres)

Romeo and Juliet - Gabriel Gawin - Rose Bruford (Londres)

We dance - showcase comédie musicale - Guildhall School (Londres)

Qu'est-ce que tu as? - Gilles Cauchy - Théâtre des Charmes (Eu)



EN PLUS

Participation à des ateliers ponctuels de danse contemporaine, de danse traditionnelle coréenne et de contorsion avec des compagnies et artistes tels que :

Sherwood Chen

Ohad Naharin - Bathsheba Dance Company

Xie Xin Dance Theatre Company

Park Ki Ryang (National Dance Company of Korea)

Nina Dipla

Emilio Urbina

Lise Seguin